

令和8年度ふじみ野市文化芸術企画提案型事業 ホール活用プロジェクト 質問に対する回答

| No. | 該当箇所 | 質問内容 | 回答 |
|-----|-------------------------|------------------------------------|---|
| 1 | | チェンバロは持ち込んでも良いか？ | 問題ございません。 |
| 2 | | 収支予算書を作成するにあたり、おおよその施設料および備品料を知りたい | 内容がまとまり次第、概算をご提示することが出来ます。 |
| 3 | 要領p.3 5(1) 要領p.8 11⑦ | 6月の開催については？ | 仮予約としておさえてはいるが、事業の周知開始は4月の契約後となります。事業の内容と周知期間を鑑み、集客を見込んだ上で事業実施日は計画をお願いいたします。 |
| 4 | | 仮予約中の日程の中に令和9年3月は無いが、開催は可能か？ | 仮予約中の日程に2月(ウェスト)がございますので、出来るだけその中でご計画をお願いいたします。 |
| 5 | | 過去に実施された事業の当日タイムスケジュールはどうなっているか？ | 内容によって異なるが、シンプルな事業(準備、リハーサル、撤去が比較的短時間な内容)ですと、午前が準備リハーサル、13時もしくは14時頃開演、16時頃終演、17時完全撤収というようなパターンがみられます。大掛かりな内容ですと、前日が準備リハーサルというような場合もございます。 |
| 6 | | 営利目的とはどのようなものが該当するか？ | 出演料、運営費等の経費が著しく高額などの場合に該当するおそれがあります。 |
| 7 | 仕様書p.3 9 (収入・経費について) | 入場料は必ず取らないといけないのか。 | 企画提案においては、入場料を徴収いただき、事業内容の拡充に努めていただきたいと考えております。 |