

新條月渚 Runa Shinjo ボーカル

東邦音楽大学附属東邦第二高等学校卒業。東京音楽大学声楽専攻1年在学中。幼少期よりミュージカル・舞台女優として活躍。16歳より声楽を学び第1回国際声楽コンクール東京3位。第3回国際声楽コンクール東京奨励賞。第7回TOKYO全国ミュージカル歌唱コンクール、第11回座間全国ミュージカルコンクールシニア部門2位。第25回高校生のための歌曲コンクール奨励賞。勉強と仕事を両立しながらColore Bouquetとしてコンサートやグループホーム、児童養護施設など福祉施設にてボランティア活動にも力を注いでいる。これまでに釜洞祐子氏、山崎明美氏、大橋加代子氏に師事。【出演作品】ミュージカル「ニッキー」「冒険者たち」「東京少年少女」、舞台「ブロードキャスト」「五等分の花嫁」他多数出演。2025年8月ミュージカル「四月は君の嘘」J5都市公演に出演予定。



@RUNA_5222

伏木結海 Yumi Fushiki ボーカル

東京都出身。東邦音楽大学声楽専攻卒業。3歳からクラシックバレエを始める。その後ジャズダンス・声楽等のレッスンを重ね、ミュージカルを中心とした舞台に多数出演。またリトミックインストラクターの資格を活かし、大学在学中より子どもを対象とした音楽活動に励む。現在も、障がいや発達に不安のある子どもたちと家族に向けたファミリーコンサートや障がい者施設訪問など、音楽療法を取り入れたボランティア活動にも力を入れている。【出演作品】ミュージカル『何処へ行く』、『スター誕生』、『プロパガンダ・コクピット』、『ブロードウェイ殺人事件』、『BUNNY GIRL～十人兎色～』、『経験済みなキミと、経験ゼロなオレが、お付き合いする話。』、『THE THEORY OF RELATIVITY-相対性理論-』、オペラ彩 オペラ『魔笛』、舞台『お蒸され男子!』、ミュージカルコンサート、『Fierté』他。

植松姫菜 Himena Uematsu ピアノ&フルート

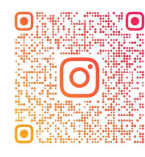
現在東邦音楽大学Konzertfach（演奏専攻）4年在学中。Colore Bouquetでピアノ、編曲を担当としてコンサート出演や施設でのボランティア活動に力を注いでいる。6歳の時よりピアノを始め、13歳よりフルートを始める。東邦音楽大学附属東邦第二高等学校卒業時、代表演奏に選抜。第25回J B A埼玉県部会中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト金賞及び教育委員会教育長賞、関東大会出場。全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第17回関東甲信越支部大会福田隆賞。第11回東京国際ピアノコンクール5位。第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール4位。第10回北関東甲信越音楽系高等学校演奏会出演。第85回東京国際芸術協会新人演奏会出演。オーストリア・ウィーンToho Wien Akademieにて年2回研鑽を積む。これまでピアノを奈良初枝氏、近江陽子氏、太田幸子氏、Martin Hughes氏に師事。フルートを坂井あい子氏、益田善太氏に師事。



@HIMENA_PIANO

加賀竜太郎 Ryutaro Kaga ヴァイオリン

東邦音楽大学Konzertfach(演奏専攻)3年在学中。第9回小田原アンサンブルコンサート、フェスタサマーミュージザKAWASAKI2015、第127回開成町サロンコンサートの若い芽のミニコンサート等にて独奏を務める。第33回かながわ音楽コンクールにて特選、第19回ルーマニア国際音楽コンクールにて奨励賞を受賞。これまでに矢後由紀恵、舟山千秋、西谷国登、伝田正秀、白井英治、Arkadji Winokurow、藤野郁子、宮野陽子、天満敦子の各氏に師事。



KAGA_1229

落合 凜 Rin Ochiai クラリネット

東邦音大附属東邦第二高校卒業。東邦音楽大学Konzertfach（演奏専攻）3年在学中。第88回東京国際芸術協会新人演奏会にて奨励賞受賞。第48回全日本ジュニアクラシックコンクール木管楽器大学生の部にて2位（最高位）を受賞。クラリネットを松尾賢一郎、S.Neubauerの両氏に師事。室内楽を松岡裕雅、岩間丈正の両氏に師事。

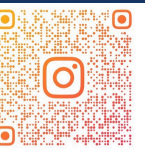


森田 蒼空 Sora Morita フルート

東邦音楽大学附属東邦第二高等学校卒業。
現在、東邦音楽大学Konzertfach（演奏専攻）3年在学中。
これまでフルートを益田善太、中村明子、Dieter Fluryの各氏に師事。

内田悠太 Yuta Uchida サックス

埼玉県出身。東邦音楽大学附属東邦第二高校卒業。現在、東邦音楽大学Konzertfach（演奏専攻）4年在学中。須川展也サクソフォン演奏家養成塾第1期生。第29回、30回、31回浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル須川展也、J=Y.フルモー クラス 演奏家コース終了。オーストリア、ウィーンにて年2回のウィーン研修に参加し、ブルクナー音楽院教授Peter Rohrsdorfer氏のもとでドイツ音楽について学んでいる。2024 Université Européenne de Saxophone Gap 参加（フランス）Claude Delangle、Nicolas Arsenijevic、Valentin Kovalevを初めとする多数マスタークラス受講。第6回Kサクソフォンコンクール高校生部門第3位、12回同コンクール大学、一般部門第2位、第16回日本管弦打楽器コンクール金賞受賞。ほか多数受賞。サクソフォンを平野公崇、田村真寛、佐々木雄二、放生幹也、Peter Rohrsdorferに師事。



@YUUTAX_826

柴沼怜央 Leo Shibanuma パーカッション

茨城県水戸市出身。茨城高等学校を経て、東邦音楽大学管弦打楽器専攻を首席で卒業。現在、東京音楽大学大学院修士課程1年次に在籍中。これまでに打楽器を菅原淳、久保昌一、渡辺由美子、久一忠之、河野玲子、飯野智大、アントン・ミッターマイヤーの各氏に師事。イサオ・ナカムラ氏のマスタークラスを受講。第23回日本ジュニア管打楽器コンクールパーカッションの部 高校生コース 金賞（第1位）受賞。英国国際音楽コンクールアドバンス部門 絶対的1位、並びに優秀創造性特別賞を受賞、その他。小澤征爾音楽塾、調布国際音楽祭フェスティバル・オーケストラ、Cabinet of Curiosities 2025 Cabicuri Academyに参加。"Gémeaux" Percussion Duo、Ibaraki Community Music Blue Rose 各メンバー。



MC:森田瑞姫/岡平七虹 編曲:小見山千優/植松姫菜